

SUPERINTENDENCIA DE ACOMPANHAMENTO DE MERCADO

SADIS – AGREGADO

Boletim SAM nº 03
(semana 38 – de 19 a 24 de setembro de 2008)

Fontes:

Coordenação de Cinema e
Vídeo – CCV

SADIS Agregado

Os dados a seguir foram extraídos do Sistema de Acompanhamento da Distribuição em salas de exibição – SADIS e compilados pela equipe da Coordenação de Cinema e vídeo – CCV da SAM.

As análises foram feitas com base nas informações fornecidas pelas empresas distribuidoras cadastradas na Agência Nacional do Cinema.

DESTAQUES

- Na semana 38 foram 132 filmes exibidos sendo 42 brasileiros.
- Pela terceira semana consecutiva, o Market Share de público do cinema nacional aumentou. Desta vez, os filmes brasileiros ficaram com 33,2% dos espectadores que foram ao cinema durante esta semana.

	Número Obras Exibidas	Cópias	Salas	Público	Renda
Filmes Brasileiros	42	674	714	417.405	R\$ 3.553.323,16
Filmes Estrangeiros	90	2.088	2.183	838.162	R\$ 6.891.635,57
Total	132	2.762	2.897	1.255.567	R\$ 10.444.958,73
Filmes Brasileiros X Total	31,8%	24,6%	24,4%	33,2%	34,0%
Filmes Estrangeiros X Total	68,2%	75,4%	75,6%	66,8%	66,0%

- A variação do Market Share do cinema brasileiro da semana 37 para 38 foi positiva em 26%, enquanto a variação do market share do filme estrangeiro foi negativa em 9%.
- O público da semana 38 foi 7% menor que o da semana 37, mas o cinema estrangeiro foi quem mais sofreu com esta queda, pois teve menos 16% de público em relação à semana anterior. O cinema brasileiro teve um aumento considerável no público, de 16%.
- Seis filmes brasileiros figuraram entre os 20 títulos com maior público: além de ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA (Fox), BEZERRA DE MENEZES – O DIÁRIO DE UM ESPÍRITO (Fox), ERA UMA VEZ (Sony), LINHA DE PASSE (Universal), OS DESAFINADOS (Downtown) que já constavam na lista de top 20, incluiu-se o filme que teve uma estréia com números significativos: CASA DA MÃE JOANA, lançado pela distribuidora WMIX (Imagem), que alcançou em uma semana o terceiro lugar no Ranking com 145.000 espectadores, em 151 salas.
- O público total dos seis filmes brasileiros acima equivale a 95% do público total de filmes brasileiros exibidos na semana.

- Além da CASA DA MÃE JOANA, A distribuidora Wmix (Imagem) foi responsável pelo lançamento de outros 9 filmes exibidos na semana, tendo ficado em terceiro lugar no ranking.
- A distribuidora a Paramount, com 12 filmes, ficou com o primeiro lugar no ranking, atingindo 28% do total de espectadores.
- Em relação aos filmes brasileiros, a distribuidora Fox foi a primeira no ranking, com 5 títulos.
- A distribuição dos filmes brasileiros foi bastante diversificada, foram 17 distribuidoras comercializando 42 filmes.
- Aproximadamente 20% (8 títulos entre 42) dos filmes brasileiros exibidos na semana são documentários. E Apenas um documentário estrangeiro lançado em 2008 está em cartaz: U2 3D, da distribuidora PlayArte.
- Dos 42 títulos brasileiros exibidos durante a semana, 29 (69%) foram distribuídos por empresas independentes, enquanto 13 filmes (31%) foram distribuídos por majors.
- O público dos filmes que estrearam na semana 38 foi de 328.259 espectadores, dos quais 145.437 (44%) para títulos brasileiros, enquanto 56% (182.822) assistiram os lançamentos estrangeiros.
- Cinco títulos brasileiros têm somente exibição em digital. São eles: ILUMINADOS, CANA QUENTE, BRICHOS, ANDARILHO e O MISTÉRIO DO SAMBA que, juntos, atraíram 4.118 espectadores.

DISTRIBUIDORA	PÚBLICO (Filmes Brasileiros)
FOX	194.020
BEZERRA DE MENEZES - O DIÁRIO DE UM ESPÍRITO	46.513
ENCARNAÇÃO DO DEMÔNIO	914
ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	146.047
SE EU FOSSE VOCÊ	200
SEXO COM AMOR	346
WMIX (IMAGEM)	145.938
CASA DA MÃE JOANA	145.044
SHOW DE BOLA	894
SONY	29.286
CHEGA DE SAUDADE	338
ERA UMA VEZ NO RIO DE JANEIRO	23.248
MEU NOME NÃO É JOHNNY	49

O GUERREIRO DIDI E A NINJA LILI	5.599
POLARÓIDES URBANAS	52
PARAMOUNT	19.211
LINHA DE PASSE	18.838
OS PORRALOKINHAS	373
FREESPIRIT (DOWNTOWN)	18.796
ESTÔMAGO	387
GAROTO CÓSMICO	75
ILUMINADOS	311
OS DESAFINADOS	18.023
VIDEOFILMES	3.524
O MISTÉRIO DO SAMBA	3.524
FILMES DO ESTAÇÃO	2.236
JUÍZO	92
MARÉ, NOSSA HISTÓRIA DE AMOR	91
PEQUENAS HISTÓRIAS	2.053
IMOVISION	1.058
A CASA DE ALICE	304
FALSA LOURA	154
NOSSA VIDA NÃO CABE NUM OPALA	300
O BANHEIRO DO PAPA	300
PANDORA	1.000
AINDA ORANGOTANGOS	451
BODAS DE PAPEL	283
LINHA DE MONTAGEM	252
OLHO DE BOI	14
EUROPA	816
A VIA LÁCTEA	54
Ó PAÍ, Ó!	690
O SIGNO DA CIDADE	72
CALIFÓRNIA	514
O ABORTO DOS OUTROS	514
USINA DIGITAL	406
5 FRAÇÕES DE UMA QUASE HISTÓRIA	101
ANDARILHO	178
SERRAS DA DESORDEM	127
WARNER	349
XUXA EM SONHO DE MENINA	349
RIOFILME	101
DEVOÇÃO	101
GLAZ	96



AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

CANA QUENTE	96
POLIFILMES	45
BRIGADA PÁRA-QUEDISTA	45
PANDA FILMES	9
BRICHOS	9
Total geral	417.405

Comparativo entre semana 37 e 38

Posição em 02/10/2008

semana 38 (19 a 25 de setembro de 2008)

	Títulos	Salas	Cópias	Público	Renda Bruta (R\$)	PMI	Renda por sala	público por sala	Market share público	Market Share Renda	Cópias por título
Nacional	42	714	674	417.405	R\$ 3.553.323,16	8,51	5.271,99	619,30	33%	34%	17,00
Estrangeiro	90	2.183	2.088	838.162	R\$ 6.891.635,57	8,22	3.300,59	401,42	67%	66%	24,26
Público Total	132	2.897	2.762	1.255.567	R\$ 10.444.958,73	8,32	3.781,67	454,59			21,95

semana 37 (12 a 18 de setembro de 2008)

	Títulos	Salas	Cópias	Público	Renda Bruta (R\$)	PMI	Renda por sala	público por sala	Market share público	Market Share Renda	Cópias por título
Nacional	42	589	537	358.458	R\$ 3.167.187,01	8,84	5.897,93	667,52	26%	28%	14,02
Estrangeiro	101	2.313	2.211	997.284	R\$ 8.186.352,27	8,21	3.702,56	451,06	74%	72%	22,90
Público Total	143	2.902	2.748	1.355.742	R\$ 11.353.539,28	8,37	4.131,56	493,36			20,29

Variação Percentual entre semana 37 e 38

	Variação Títulos	Variação salas	Variação cópias	Variação Público	Variação Renda	Variação PMI	Renda por sala	público por sala	Market share público	Market Share Renda	Cópias por título
Nacional	0%	21%	26%	16%	12%	-4%	-11%	-7%	26%	22%	21%
Estrangeiro	-11%	-6%	-6%	-16%	-16%	0%	-11%	-11%	-9%	-8%	6%
Totalização e/ou média	-8%	0%	1%	-7%	-8%	-1%	-8%	-8%			8%

Top 20 semana 37	Público
MAMMA MIA!	158.522
ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	146.047
CASA DA MÃE JOANA	145.044
MISSÃO BABILÔNIA	118.433
PERIGO EM BANGKOK	86.226
HELLBOY II: O EXÉRCITO DOURADO	63.700
NEM POR CIMA DO MEU CADÁVER	58.943
O PROCURADO	55.858
ZOHAN O AGENTE BOM DE CORTE	51.660
DRAGON HUNTERS (AKA: CHASSEURS DE DRAGONS)	49.844
BEZERRA DE MENEZES - O DIÁRIO DE UM ESPÍRITO	46.513
A MÚMIA: TUMBA DO IMPERADOR DRAGÃO	29.609
ERA UMA VEZ NO RIO DE JANEIRO	23.248
LINHA DE PASSE	18.838
OS DESAFINADOS	18.023
O NEVOEIRO	16.022
O REINO PROIBIDO	15.422
TROVÃO TROPICAL	13.393
KUNG FU PANDA	13.321
VIAGEM AO CENTRO DA TERRA - O FILME	12.566

Top 20 semanas 35 a 38	Público
O PROCURADO	541751
HELLBOY II: O EXÉRCITO DOURADO	430261
MAMMA MIA!	373505
ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	328191
A MÚMIA: TUMBA DO IMPERADOR DRAGÃO	317470
ZOHAN O AGENTE BOM DE CORTE	304026
BEZERRA DE MENEZES - O DIÁRIO DE UM ESPÍRITO	266707
O REINO PROIBIDO	260598
PERIGO EM BANGKOK	239313
O NEVOEIRO	202271
DRAGON HUNTERS (AKA: CHASSEURS DE DRAGONS)	198150
BATMAN: O CAVALEIRO DAS TREVAS	183341
ERA UMA VEZ NO RIO DE JANEIRO	157233
OS DESAFINADOS	147778
CASA DA MÃE JOANA	145044
MISSÃO BABILÔNIA	118433
TROVÃO TROPICAL	107386
LINHA DE PASSE	100305
KUNG FU PANDA	88562
O GRANDE DAVE	84738